



RAÚL

AQUILES

DELGADO

Director de orquesta



Dotes de gran comunicador definen el desempeño artístico de Raúl Aquiles Delgado, violonchelista y director de orquesta venezolano. La música está en su programación genética, ya que proviene de una reconocida familia de artistas, por lo que también resulta lógico que la disciplina conduzca la pasión que ha llevado su carrera hacia el camino del éxito. Desde muy temprana edad despuntó su liderazgo frente a los grupos orquestales y corales, ha ocupado cargos de maestro, conductor y gerente. Con gran destreza ha llevado su formación académica y universitaria, por lo que conoce a profundidad la práctica y la metodología, a fin de aprovechar su talento para definir a cabalidad la personalidad de un hombre de cultura.

Es dueño de un carisma innegable. Se muestra siempre abierto y amable para seducir a sus interlocutores. Desde muy joven se preparó para asumir el manejo de grupos numerosos y, en consecuencia, domina la escena logrando cautivar al público de manera auténtica. Asegura que es una forma de honrar al maestro José Antonio Abreu, el primero en reconocer su talento para la dirección orquestal, y al resto de los preparadores que han influido en su desarrollo profesional: Raúl Delgado Estévez, Rodolfo Saglimbeni, Alfredo Rugeles, Teresa Hernández, Antonio Mayorca, Pablo Castellanos, Eduardo Marturet y Mario Benzecry.





Desde 2009 es director musical de la Orquesta Sinfónica Juvenil de San Antonio de Los Altos, la Orquesta Sinfónica Juvenil de Los Altos Mirandinos y, al mismo tiempo, es director itinerante de El Sistema a nivel nacional. Debutó, en 2016, con gran reconocimiento del público, como director principal de las agrupaciones profesionales que celebraron el centenario del nacimiento del compositor venezolano Antonio Estévez. Tiene predilección por el repertorio latinoamericano, pero se prepara cada día para asumir los grandes retos de las obras universales.

Su futuro sobre los escenarios es consecuencia de su trabajo en el presente. Raúl Aquiles Delgado concibe su labor desde la función del servidor público y desde la necesidad de comunicarse ante grupos sociales, primero para comprender cada obra y luego transmitirla a la audiencia. No deja de estudiar, investigar y cultivar todos los aspectos que requiere el artista integral. Tampoco ha abandonado la pasión por su instrumento. Actualmente, es estudiante de la Escuela de Violonchelo, también realiza una intensa actividad de música de cámara con diversas agrupaciones y forma parte, junto con otros destacados músicos, de la agrupación de música tradicional y contemporánea venezolana y latinoamericana Ruta2. Raúl Aquiles Delgado disfruta de la ventaja de saber escuchar, interpretar y adoptar los consejos de sus predecesores para seguir perfilándose como uno de los grandes maestros de la batuta.



raulaquilesdelgadamx@gmail.com

+52 155 83 68 79 70

www.raulaquilesdelgado.com
